



**ISTITUTO COMPRENSIVO “MADDALONI 1-VILLAGGIO**

**Via Roma, 14-81024 Maddaloni**

**Tel.0823-434138**

**fax.0823/408842**

**Cod.mecc.CEIC8AN00R**

**e.mail:ceic8an00r@istruzione.it**

Circolare n.55/2023

del 03/04/2023

Ai Genitori  
Ai Docenti  
Al Personale ATA  
Al sito web  
SEDE

**Oggetto: PROGRAMMA “SCUOLA VIVA”- V ANNUALITA’ - D.D n. 506 del 01/10/2021  
Progetto “ Insieme per crescere “ Avvio percorsi formativi e reperimento alunni partecipanti .**

Si informano le SS.LL. che presso questa Istituzione Scolastica, nell’ambito delle attività previste dal PTOF e dal Piano di Miglioramento, saranno attivati i percorsi formativi inerenti il **Progetto “Insieme per crescere”** costituito da n. 6 moduli rivolti agli alunni della Scuola Primariae della Scuola Secondaria I grado.

Il nostro Istituto si propone di diventare un centro di incontro e di formazione in cui gli alunni si sentano benvenuti e accettati e nel quale, grazie alla collaborazione concreta di esperti esterni, docenti interni, delle famiglie e delle altre agenzie formative ed educative operanti sul territorio, all’impiego di metodologie innovative e attive, la valorizzazione degli apprendimenti non formali e informali, l’imparare diventi un’esperienza proficua, appagante e inclusiva.

Il progetto si svolgerà in orario extracurriculare con calendario che sarà successivamente comunicato e sarà articolato nei seguenti moduli formativi :

TITOLO MODULO	SINTESI DEL MODULO FORMATIVO	numero ore modulo
<b>Movimenti@mo</b>	<p>Con il presente intervento si intende proporre un modulo dedicato alla danza, affrontando i diversi generi e specialità. Tali specialità sono portatrici di ricchezza culturale e competenze trasversalmente utili al proprio well-being, come del resto ogni attività sportiva.</p> <p>Le finalità sono le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• contribuire alla diffusione della cultura della danza come fonte di benessere ed equilibrio valorizzandone gli aspetti formativi, proponendola come strumento didattico in grado di contribuire, in armonia con altri insegnamenti, ad un equilibrato sviluppo di tutte le aree della personalità nonché come strumento di socializzazione anche tra differenti generazioni</li> <li>• sviluppo di capacità motorie</li> <li>• maggior socializzazione</li> <li>• sviluppo della capacità di condividere bisogni e necessità in un gruppo</li> <li>• acquisizione di competenze tecniche specifiche</li> <li>• sviluppo della capacità di problemsolving</li> <li>• sviluppo della capacità di condividere bisogni e necessità in un gruppo</li> <li>• offrire occasioni d'integrazione attraverso attività a piccolo gruppo, creando l'opportunità di esperienze sociali positive e piacevoli.</li> </ul> <p>accrescere l'interazione con i coetanei, il contatto interpersonale e la socializzazione</p>	30
<b>More English</b>	<p>Per i bambini saper parlare diverse lingue è una necessità, perché arricchisce e dà la possibilità di esplorare il mondo, di diventare cittadini del mondo stesso! Un bambino bilingue è più consapevole di realtà e culture diverse, aperto e curioso verso le differenze culturali. In futuro essere bilingue potrebbe anche ampliare le sue possibilità di lavoro o aprirgli nuove strade; la conoscenza delle lingue straniere è sempre più una condizione necessaria per il successo professionale</p> <p>Le finalità sono le seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento delle potenzialità espressivo-comunicative</li> <li>• Approccio a contesti culturali e sociali diversi dal proprio</li> <li>• Acquisizione di una buona capacità di leggere brani e dialoghi in inglese con una pronuncia ed una intonazione corrette, per giungere a brevi conversazioni in situazioni tipiche</li> <li>• Riflessione sulla lingua</li> </ul> <p>Riflessione su alcune strutture linguistiche inglesi di uso comune in ambiti familiari o di gioco, con confronti continui per scoprire analogie e differenze</p>	30

<p><b>Piccoli fotografi....grandi storie</b></p>	<p>La scuola, con le sue possibilità di riscatto culturale, sociale ed economico, diviene di fatto un'agenzia di primissima importanza in quanto non soltanto presidio di civiltà e conoscenza, ma anche punto di riferimento irrinunciabile che deve esercitare il proprio ruolo di diga ai fenomeni di emarginazione, di subcultura dell'illegalità, di rassegnazione.</p> <p>Il modulo "Piccoli fotografi....grandi storie", prevederà la realizzazione, da parte degli alunni, di manufatti artistici da utilizzare come veicolo comunicativo e l'arte della fotografia può, tra le altre cose, documentare la genesi di un'opera d'arte:dalla realizzazione del manufatto alla pubblicità per l'esposizione in mostra o in catalogo delle opere d'arte.</p> <p>Finalità: acquisizione delle competenze in ambito grafico e fotografico con la realizzazione di un prodotto finale (i discenti simuleranno la realizzazione del catalogo di una mostra d'arte con immagini fotografiche e progettazione grafica da loro realizzate).</p>	<p>30</p>
<p><b>Cento banchi contro le Mafie</b></p>	<p>Il modulo risponde alle Linee guida del Goal 16 dell'Agenda 2030 che punta a promuovere società pacifiche e inclusive orientate allo sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia e costruire istituzioni efficaci, responsabili e inclusive a tutti i livelli. L'obiettivo è creare la consapevolezza culturale sui valori della legalità e della non violenza, del rispetto delle diversità e del contrasto alle discriminazioni, quali fondamenti essenziali per edificare una società più pacifica, giusta, inclusiva e sostenibile. Il Percorso, partendo dai reali bisogni rilevati all'interno dell'I. C. e sul territorio, si propone di avvicinare gli alunni alla conoscenza della Costituzione quale fattore identitario del nostro Paese con l'obiettivo di offrire un'opportunità di riflessione e di confronto sulle piccole e grandi scelte d'impegno possibili all'interno della propria comunità scolastica e cittadina per divenire "moltiplicatori di legalità" nel quotidiano.</p>	<p>30</p>
<p><b>Do re si fa...musica</b></p>	<p>Il modulo progettuale "Do re si fa...musica" nasce dalla volontà di coinvolgere attivamente gli studenti alla vita della scuola valorizzandone le caratteristiche intellettuali, cognitive, ma al contempo emotive, umane e meta-cognitive. Il modulo, attraverso l'educazione alla musica e in particolare al canto orale si pone come obiettivo principale la crescita integrale del futuro cittadino del mondo. Il coro, come suggeriva Roberto Goitre, educa alla tolleranza verso gli altri, alla cooperazione, all'accettazione reciproca, virtù indispensabili dell'uomo sociale che, attraverso il CORO, riscopre la democrazia del singolo nel tutto. Il Modulo mira a favorire lo sviluppo della sensibilità musicale ed estetica e a generare il senso di appartenenza alla comunità scolastica e di aggregazione. Altro obiettivo educativo è quello di favorire, attraverso le regole sociali del coro, lo sviluppo delle competenze sociali: la collaborazione, la cooperazione e il rispetto dell'altro.</p>	<p>30</p>

<b>Piccoli attori crescono</b>	Il modulo progettuale “Piccoli attori crescono” nasce dalla volontà di analizzare le forme di linguaggio e coniugare la rilevazione del ‘bisogno di diritti’ con la consapevolezza di poter essere artefici del cambiamento privilegiando il canale espressivo della rappresentazione teatrale. Il percorso sarà attuato a partire dal riconoscimento del diritto negato (primo obiettivo specifico) per giungere alla presa in carico della sua tutela da parte dei ragazzi in quanto cittadini attivi (secondo obiettivo specifico), prevede la costituzione di un laboratorio teatrale in tutti i suoi aspetti: dalla costruzione dei dialoghi all’ allestimento delle scene, dalla sartoria al trucco...	30
--------------------------------	--	----

Le attività saranno realizzate , a partire da mese di aprile 2023 e fino a giugno 2023 per i seguenti moduli:

<b>Modulo</b>	<b>Destinatari</b>
Movimenti@amo	Classi seconde scuola primaria
More English	Classi seconde scuola primaria

I restanti moduli saranno attivati da settembre 2023 a giugno 2024.

Ai fini dell’adesione, preghiamo i Sigg. Genitori di compilare l’allegato modulo e di restituirlo firmato ai docenti coordinatori di classe e docenti prevalenti **entro il 12/04/2023**.

Se il numero delle richieste di iscrizione dovesse essere superiore al numero dei posti disponibili, verrà effettuata una selezione delle istanze all'interno dei consigli di classe/team docenti tenendo conto delle priorità del progetto e delle peculiarità dei singoli interventi.

Per i moduli di canto e teatro sarà data precedenza agli alunni che hanno partecipato alle precedenti edizioni o ad analoghe attività già realizzate nella nostra Istituzione Scolastica .

Confidando nella Vostra fattiva collaborazione, porgo distinti saluti e auguro agli alunni partecipanti un buon percorso e che questo possa contribuire efficacemente al loro al successo formativo.

Si allega l’istanza per la scelta del modulo formativo .

Seguirà calendario delle attività.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*Dott.ssa Annalisa Lombardi*

Firma autografa sostituita a mezzo stampa

ai sensi dell'art. 3, comma 2

del Decreto Legislativo n. 39/1993